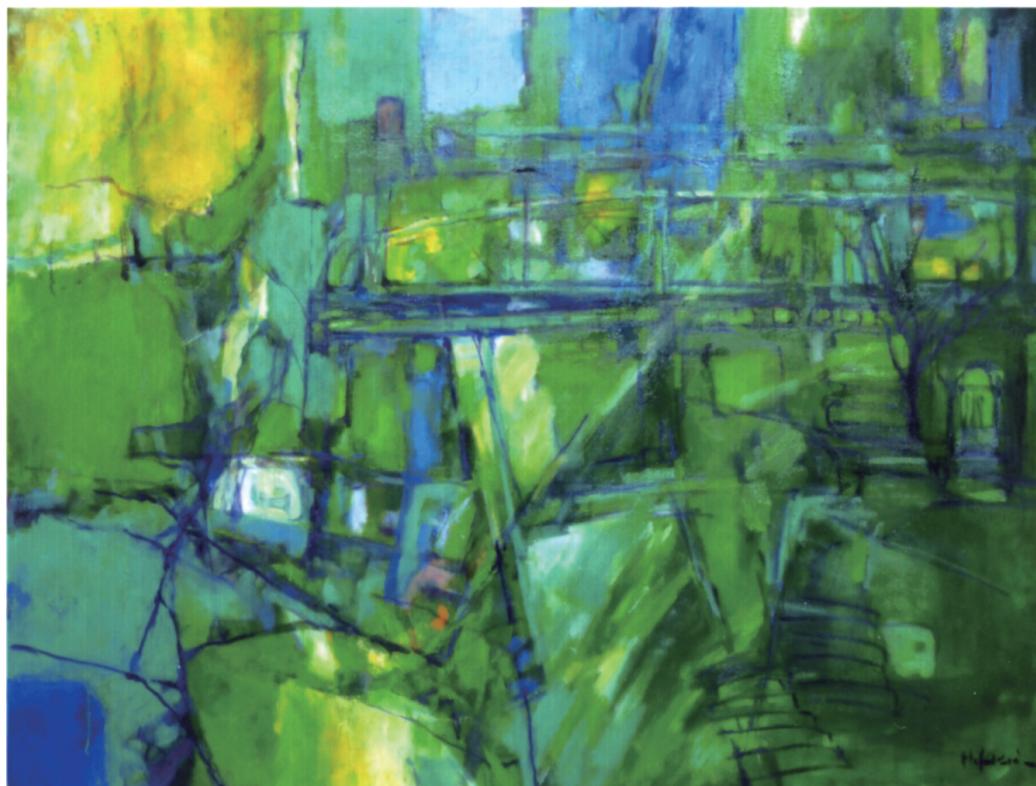




さわやか

NO. 57
2020年1月発行
栄区文化協会
<http://sakae-bunkyo.com/>



景
サンマルタン運河

栄区美術家協会
油彩 垣見 久子

(F50)

栄区ならではのおもてなし

栄区文化協会 会長 小華和 紘記

あけましておめでとうございます。皆様には健やかに新年を迎えたことと思います。

今年も文化協会の主催事業を着実に実行して参りますので関係する皆様には引き続きご協力を賜りたくお願ひ致します。

いよいよ“東京オリンピック・パラリンピック”の年です。「おもてなし」をする側・される側が共に楽しめるためのスキルアップについての講習会が昨11月7日と12月6日の2回行われました。今年2月1日(土)には栄公会堂でトーキングイベントが行われます。

横浜でも幾つかの競技が行われます。競技を終えた選手、栄区を訪問された外国人の方を私たち「栄区ならではのおもてなし」を通して気持ちよくお迎えできればと思います。

皆様にとって輝かしい年でありますように祈念致します。



緑豊かな生活文化都市の充実・発展

栄区長 星崎 雅代

新年明けましておめでとうございます。

日頃より、区政の推進に多大なる御協力をいただき、ありがとうございます。年間を通じた行事に加え、友好交流都市との交流事業や、東京2020オリンピック・パラリンピックに向けたおもてなし事業など、区内外、更には海外のお客様への区の魅力発信にもご尽力いただき、改めて深くお礼申し上げます。

昨年4月の着任以降、皆様の御活動に触れ、また演奏会や芸術祭を観覧させていただき、その熱意とレベルの高さを実感しているところでございます。今後とも、皆様と共に、緑豊かな生活文化都市を充実・発展させていきたいと存じます。どうぞよろしくお願い申し上げます。



特集1 栄区民芸術祭2019

《創作・教養》 第34回栄区美術家協会展 (10/15~10/20)

リリス

今回の展示会は、甚だな被害をもたらした台風19号直後の週に当たったため、来場される方が減少するのではと案じましたが、たくさんの方に来場いただき例年の活気を保て、有難く思っております。

多数の大作絵画を中心に50点を超える作品を展示、相変わらずの好評をいただきました。長時間鑑賞の方、作品の制作方法を質問する方、過去の図録を楽しむ方、など色々関心を持っていただき感謝いたします。

チャリティーバザーも、例年通り好評で、順調な売り上げでした。

区美術家協会 浅見 聰



来場者から来年の体験教室の申込方法や先輩会員からの参考意見を基に、区民の皆様に喜んでいただける生け花展にしたいと思います。

栄区華道協会 高橋理智

書道展 (10/21~10/31)

リリス

本書道展には書部門で一般公募5点を含む55作品が、また篆刻部門で37作品が展出されました。その中で、栄区の全町名を印材に彫って



印影で示した畳1畳ほどの大きさの区地図は、とりわけ来場者の注目を集めました。

全国紙「美術新聞」記者の取材があり、新区長も来観されました。来場者から次の感想をいただきました。①会場の雰囲気が素晴らしい暖かみがある②毎年会場に来ているが、いつも新しい発見がある、など。一方、「年賀印創作教室」は今年も人気を集めました。

栄区書道協会 柳田煌海

写真展・陶芸展 (10/22~10/26) リリス

高齢化の影響はフォトSAKAEに於いても同様。年を取つたからとか体が思うように動かなくなつたなどの理由で一時は100人に達した会員も今年は86人に減少しました。そんな中で、山手学院中高生の揺るぎのない参加率は誠に頼もしい限りでした。切り口がハッとするほどの斬新な作品に来場者から称賛の声が上りました。私たち高齢者に於いては安定した中にも感動や和みある素晴らしい作品が多々展示されていました。

また、栄区の見どころコーナーでは栄区再発見に盛り上がってきました。陶芸部とのコラボも好評でした。

フォトSAKAE 野仲加津子



生け花展 (10/26~10/28) 公会堂

今年も生け花展会場である栄区公会堂ホワイエに各流派の会員が伝統文化の生け花の力作を飾させていただきました。好評をいただいております体験教室も小学生から高齢者又、地域施設で働く方々もご参加してくださり、手作り野菜と器が「農の生け花」として展示された事に感心されていました。

美術展 (11/1~11/5) リリス

開催期間中3連休と栄区民祭り等による人の流れや好天に恵まれたことで過去最高の入場者数985名を記録した。一般公募



5団体26名と個人参加2名、美術連盟9団体108名の絵画がギャラリーを埋め尽くし、団体ごとの特徴が見る方の感動を与えたことがその雰囲気から察せられた。開催まで半年に及ぶ周到な準備や各団体当番における接客説明も積極的で満足できる美術展であった。

栄区美術連盟 谷山浩太郎

山野草・こけ玉展 (10/30~11/1) 公会堂

今年も異常気象の影響で、秋の野草の開花や、紅葉、木の実の色付きが遅れ、出品には苦労しました。そんな中、見事に紅葉したツタ、鮮やか

な赤と紫の実を付けた実物、きれいな花を咲かせた菊やソバ、季節に合った寄せ植え等、立派な作品がたくさん展示されました。

平日にも関わらず702名もの多くのお客様にご来場いただきました。ひと鉢の山野草にも豊かな自然が宿ります。居ながらにして野山の風景や、移ろう秋の季節を感じていただけたと思います。会員の努力と技術向上の結果か、「ここ数年の作品レベルの向上は著しい」とのお褒めを何人の方からいただきました。

栄区園芸協会 松澤淑雅



今年の菊栽培は、長梅雨と猛暑、さらには台風の直撃など厳しい環境に見舞わ

れ苦労の連続となりましたが、昨年より多くの出品にこぎ着け栄区の花『菊』を多くの方々に鑑賞して頂けました。

栄区園芸協会栄菊花会 神田勝衛

和装おさらい会 (11/2)

公会堂和室

今期文化協会に入会しました和装協会です。文化協会としてのデビュウをどのように表現しようかしらと悩みましたが、着



物は帯結びが決め手となりますので先ずは美しい着物姿でオープニング、そして帯結びのお稽古風景、半幅帯結びを他装、講師による着付け舞。わずか二度のお稽古でしたので、午後の時間でようやく流れが出来た次第です。

日本伝統文化の一つを担って和服の素晴らしさを広めていきたいと思っています。

和装文化協会 野仲加津子

盆栽展 (11/2~11/4)

公会堂

展示会の中身も少しずつ変わってきております。盆栽の育て方の過程を写真や实物で示したり、図説したりして紹介し、展示の



1つの席の中に物語の空間を表現したり、新しい表現方法として、他(例えば陶芸など)の趣味者とのコラボレーション企画をしたり、来場者の前で盆栽の手入れの実演、来場者の持ち込んだ盆栽の手入れをさせて頂いたり、楽しくコミュニケーションを取らせていただきました。

栄区園芸協会 植松一榮

第34回栄区菊花大会 (11/2~11/11)

栄スポーツセンター前

菊花大会には大勢の区民の皆様に立ち寄っていました。ご家庭ではなかなか見られない盆養の大菊や静岡型懸崖などに賞賛のお声を頂きました。また、ドーム菊や盆栽菊にも愛らしさや芸術的なお声を頂きました。また、本郷台駅通路にも展示を行い、通勤・通学など駅利用の方々の足を和ませられたのだと思思います。



手工芸展 (11/7~11/10)

リリス

今年の手芸展は期間中お天氣にも恵まれ、お客様の出足も好調でした。初日には栄区長さんも来場され、作品の素晴らしさにお褒めの言葉をいただきました。

年々男性の来場者が多くなり関心をも持つてもらう事が出来ました。来場者からは作品に対する質問を受け対応に忙しい程でした。会場入口の展示も好評でした。今年も無事終了出来、ホッとしています。

手工芸・SAKAE 佐野由美子

囲碁まつり (11/3)

本郷地区センター

クラス別の個人対局、プロ棋士による指導碁および棋譜解説、次の一手クイズと昨年と同じ内容で実施しました。会場が本郷地区センターに変更になり、少し忙しい思いをしました。



プロ棋士は熊丰七段、兆乾二段を招聘しました。美人と噂の高い兆乾プロの指導を受けたいと多くの希望者があり、競争率が非常に高い抽選となりました。また、次に一手クイズは4択で行いましたが、AIによる判断と人の判断では大きな違いが出て、改めて囲碁の複雑さを感じました。

栄区囲碁協会 藤田 剛

『音楽・芸能』

合唱の祭典 (10/19・20)

公会堂ホール

10月19日・20日の二日間に渡り、栄公会堂に於いて合唱の祭典が開催されました。今年は久しぶり



に一般参加が2団体あり、音楽協会加盟22団体・学校（招待）2団体と共に、日頃の練習成果を発表し合いました。普段と違った団体の演奏を聴かせていただいたのは、お互いにいい刺激になったのではないかと思います。各団体とも、曲目・衣装などにそれぞれの特徴が出ていて、1団体目から全体合唱までの2時間半があつという間に過ぎていくような、楽しい音楽祭となりました。開場前から並んでくだ



さる方など、観客の方も大勢おいでいただきました。聴きに来ていただいた方、お手伝いを引き受けてくださった方、どうもありがとうございました。

合唱部門 鎌木洋子

素敵なすてきなクラシックコンサート (11/2)

公会堂ホール

22回目を迎えた「素敵なすてきなクラシックコンサート」は例年のリリスより広い会場での開催となり、演奏者21名スタッフ11名総勢32名で盛り上げました。この度は予めリクエスト頂いた曲を中心に様々な時代、様々な国の全17曲を、歌・ピアノ・ヴァイオリン・フルート・サクソフォン・オーボエ・ファゴットのソロやアンサンブルで演奏し、お客様には大変好評でした。最後は全奏者と会場の皆さんでベートーヴェンの「第九」を歌い、華やかなフィナーレで幕を閉じました。



栄ソリスト 中野恵子

シャンソンのタベ (11/2)

公会堂ホール

今年はリリスホールの都合により、栄公会堂での開催となりました。ステージも広くキャパシティーもリリスの倍、お客様がどれだけ来て下さるか、その上ワールドカップ・ラグビーの決勝戦で心配しましたが、シャンソンを愛する方が240名程入場されて、私達会員15名は心を籠めて歌わせて頂きました。初めてシャンソンを聴かれた方が、あつという間に時が過ぎ楽しめましたとの感想が有りました。これからも真摯な姿勢で、歌に取り組んで行きたいと思います。



さかえシャンソン同好会 福島正枝

器楽の祭典 (11/4・11/16) 公会堂ホール

2019秋の音楽祭・器楽の祭典①が11月4日(月)そして②が11月16日(土)に栄公会堂において開催されました。今年は、12の会員団体と1つの一般公募団体がこの1年の練習成果を、両日合わせて約500人を超す観客の前で披露し大喝采を博しました。



各団体の構成メンバーもまた楽器の種類も多彩ですが、楽器を演奏する喜びやお客様と共に音楽を楽しむと言う点では全く同じです。そして、お客様の前で演奏できると言うことが日頃の練習の励みとなっています。この演奏会は年に1度のお祭りですが、更に研鑽に努め今年の成功を来年にも繋げ、多くの団体が参加してくれることを期待したいと思います。



器楽部門 高橋 徹

名曲コンサート (11/17) 公会堂ホール

楽譜だけでは読み取れないチェコの民族舞曲の音色やリズム・ニュアンスなど昨年に引き続き稻垣先生に熱心にご指導いただき、またプログラムには、チャイコフスキイをより深く理解していただくために他誌から許可をいただいて「チャイコフスキイ特集」を掲載しました。

501名と最多の入場者となった会場は演奏者とお



客様と一体感のある盛り上がった演奏会となりました。

栄フィルハーモニー交響楽団 宇波善子

芸能秋の祭典 (10/26・27) 公会堂ホール

二日間で行われた芸能部の“秋の祭典”。会員の高齢化に伴い、文化協会発足以来継続してきた芸能祭を今回でしばらく休憩させていただく事となりました。応援していただきました皆様には感謝、感謝でございます。その気持ちを大切に一同一生懸命舞台を努めさせていただきました。舞踊、民謡、吟、それぞれの単協の発表の会は応援出演で協力し合い、頑張って続けて行くこととなりました。今後とも、是非皆様の応援をいただけます様、お願い申し上げます。3月の春の祭典は最後ですので、悔いのない舞台を努めさせていただきます。



芸能部 原田直真紗

さかえ邦楽の集い (11/3) 公会堂ホール

11月3日は文化の日、文化に相応しい伝統芸能であります邦楽を広く知って頂く様、皆様のよくご存じの曲目を選んで、演奏するようしています。

今回も、日本古謡などをアレンジした曲で、とても好評を博しました。

これからも、聞いて下さる方を主体とした曲をどんどん取り入れて行こうと思っています。



栄区邦楽協会 角田操子

生け花体験教室 (10/26~10/28)

栄区公会堂ホワイエ

お陰様で今年も生け花体験教室を開催することが出来ました。昨年、華道協会の有志3人で東京農業大学と日本農業新聞社の主催する「農の生け花」展に参加する事が出来、そこで感動しました事を社会福祉法人 ル・プリ SELP・杜の農芸部門の講師にお話をしてもう1年が過ぎ農芸部の利用者さんも長い雨、夏の暑さ台風の嵐に負けず立派な野菜が出来て陶芸部門とコラボで展示してくださりました。

小学生から高齢者、区長、公会堂の館長様他ご参加ください、地域ぐるみの生け花展になりました。

栄区華道協会 志岐美玉



こけ玉作り体験教室 (11/2~11/3)

栄区公会堂 1号会議室

昨年まで無料でしたが、今年は一人300円の参加費をいただきました。1週間ほど前から4名の方から問合せがあり、また、開催初日の定刻10時

前には7,8名の希望者が来られたりで、両日30人分ずつ用意した材料が足りなくなるかなと心配しま



芝浦エンジニアリングはこれまでの経験を生かし誠意ある対応、フットワークを念頭に、お客様のビジネスや生活を豊かにするサービスを提供してまいります。



工事・植栽



印刷・製本



商品販売

芝浦エンジニアリング株式会社

TEL: 045-897-2506 FAX: 045-897-2474

〒247-0006 神奈川県横浜市栄区桂町 2-5-1 <http://www.shibaura.co.jp/sew/>

したが、その後はぼつぼつとなり、結局、2日間の参加者は25名、そのうち小学生2名となりました。

柴崎内科クリニック

診療科目 内科・循環器科

診療時間 平日 AM 8:30~PM12:30 PM 2:30~5:00

土曜日 AM 8:30~12:00

休診日 木曜日・日曜日・祝祭日

横浜市胃がん検診（内視鏡による）を行っています

横浜市栄区桂町 324-6 <TEL> 045(892)5016

米田クリニック YONEDA CLINIC

内科・循環器科・消化器科

診療時間 月 火 水 木 金 土

午前 9:00~12:00 ○ ○ ○ / ○ ○

午後 3:00~ 7:00 ○ ○ ○ / ○ ○

【休診日】木曜・日曜・祝日 ※土曜は午前9:00~午後1:00まで

港区桂台北10-22 ☎ 895-1300

70名様までご宴会・会席料理・出前
無料バス送迎あります

よろい寿司

おもてなし、お祝い、ご宴会
からご家庭での昼食、夕食、
お弁当までお気軽にご注文
ください。
本郷台本店 893-2527
本郷台駅前店 891-4483
東戸塚駅前店 822-1223
糸活 894-2711

自然・文化・脱炭素社会 の
グランドデザイン
コスマモハーモニー研究所
所長 西崎 進治

横浜市栄区小山台 / 045-892-2423
Mail address:nis_chris@jcom.zaq.ne.jp

植木剪定・門扉・造園・一般住設
お庭のおそうじ

池川造園

池川 元章

〒247-0071 鎌倉市玉縄3丁目 578 番地

メゾン光和3号

TEL・FAX 0467-48-0379

携帯 090-3450-5020

カルチャー教室開催中！

横浜市 栄公会堂

TEL 045-894-9901

FAX 045-894-9902

横浜市栄区桂町 279-29



指定管理者：横浜市体育協会・株式会社ケイミックス・ブリックビジネス・さかえ区民活動支援協会グループ

参加者の多くがご自身で作られたこけ玉を見て、「わあ かわいい」と感激されていました。

栄区園芸協会 松澤淑雅

手工芸体験教室 (11/7~11/10)

リリスギャラリー

デコパージュ、フラワーアレンジメント、鎌倉彫の体験教室を行いました。デコパージュはクリスマスリース、フラワー アレンジメントは花のレリーフ、鎌倉彫はレリーフに彫りました。

体験された皆さんは楽しそうに作品作り取り組んでいました。鎌倉彫では初心者の方が体験され、限られた時間でしたが、素敵な作品が出来上がりました。

手工芸・SAKAE 佐野由美子



年賀状篆刻創作体験教室 (11/17)

本郷地区センター

申込日前に4人の方から問合せがあり注目度が期待されました。参加者9名は講師の指導のもと篆刻に挑戦しました。印文の確認、印稿制作、印刻と作業は和やかな雰囲気で進行しました。4cm×4cmの大きい作品を希望された方も5名おり、意欲的に挑戦していました。完成に近づくにつれ篆刻独特の朱色に歓声が上がり印を完成させました。年賀状の出来栄えが期待されます。

来年は手作りの良さがさらに注目される体験教室に発展させていきたいと思います。

栄区書道協会 佐藤達男



特集2 <予告> 第24回さかえ春の文化祭イベント紹介

フォト SAKE 写真展 2/12~2/16

10:00~17:00 リリス ギャラリー
栄区を中心とした写真好きの仲間 5 グループ
(86名) の写真展です。年齢層は幅広く中学生からシニアまでの栄区最大数の写真展です。感動を捕えた作品をお楽しみください。

フォト SAKAE 野仲 加津子

20周年記念栄区美術連盟展 2/19~2/23

10:00~17:00 リリス ギャラリー・会議室
栄区美術連盟展は20周年記念絵画展として開催します。通常の展示のほか各団体指導的立場の方の大手い作品を合わせて展示し、団体の特色がより分かる興味をそぞる展示にしたいと思います。

栄区美術連盟 谷山 浩太郎

第22回栄区書道協会展 2/26~3/1

10:00~17:00 リリス ギャラリー・会議室
会員による隸・楷・行・草の各体、かな、漢字かな交じり文といった書作品約50点、篆刻作品約35点、および篆刻合同作品1点の展示を予定しています。皆様のご観覧をお待ちします。

栄区書道協会 柳田 煌海

第10回栄区美術家協会・春季展 3/3~3/8

10:00~17:00 リリス ギャラリー
日展等中央で活躍する作家など地元在住会員の絵画・漆芸・彫刻・陶芸等の作品展示会です。秋の芸術祭と異なり、やや小振りの作品ですが、皆様の好評をいただくべく注力いたします。ご期待ください。

栄区美術家協会 浅見 聰

園芸展 盆栽 3/5~3/7

9:00~17:00 栄公会堂・ホワイエ
季節感に沿った作品をゆったり広々と展示して、植替へ等の実演を行い、来場者の盆栽の相談に乗ったり、手入れで悩んでいる方の盆栽等を持参していただき、その場で手入れのお手伝いをさせて頂きます。

栄区園芸協会 植松 一榮

園芸展 こけ玉・山野草 3/8~3/10

9:00~17:00 栄公会堂・ホワイエ
春は可憐な山野草の季節です。色とりどりの花の予感に、芽吹きを見るだけでもううきうきして来ます。そんな気分をひと鉢ひと鉢に込め趣の異なる作品で皆様をお迎えいたします。

栄区園芸協会 松澤 淑雅

栄区民囲碁大会 3/1(日)

9:00~17:00 栄公会堂1号・2号会議室
級位者の方にも楽しんでいただけるようクラス別の対局です。成績上位の方には賞品を用意しています。横浜市囲碁連盟の各区対抗戦および最高位戦の選抜も兼ねています。

栄区囲碁協会 藤田 剛

芸能部春の祭典 3/7(土)、3/8(日)

開場 10:00 開演 10:30 栄公会堂・講堂
今回の春の祭典で、文化協会芸能部としての舞台は最後となります。お客様・舞台が一つとなって楽しい舞台となります様に努めさせていただきたくと思っております。皆様の応援お願い申し上げます。

芸能部 原田 直真紗

さかえ邦楽コンサート 3/8(日)

開場 12:30 開演 13:00 リリスホール
春のコンサートでは、演奏だけでなく、会場の皆様を巻き込んで体験型を取り入れ、箏爪を付ける事、それで音を出してみる事などワクワクする事間違いなしです！ドシドシ体験してみて下さい。お待ちしています。

栄区邦楽協会 角田 操子

春の音楽祭 3/15(日)

開場 13:30 開演 14:00 リリスホール
今回の春の音楽祭は、「器楽の響演」と題して、クラシックの曲を中心に、器楽アンサンブルと弦楽合奏による協奏曲のコンサートを企画しました。皆さまのお越しをお待ちしております。

栄区音楽協会 飯塚 弘志

1 Year to Go ! フェスティバル 大盆踊り大会 in 横浜スタジアム (7/13)

この大会は、東京五輪 2020 開催まで後 1 年になり、横浜から東京五輪を盛り上げようというイベントの一つです。

横浜全 18 区の踊り手が横浜スタジアムに集合し各区の踊りを披露しました。

栄区は、もちろん「栄区民音頭」で参加しましたが、18 区のトップバッターという事で「東京五輪音頭 2020」を代表で踊ることになりました嬉しい大役を仰せつかりました。「東京五輪音頭 2020」は、栄区の踊り手代表とパラリンピアン田口亜希さん・五輪大会マスコットのミライトワ・ソメイティと一緒に踊り「栄区民音頭」は、栄区揃いの浴衣を着た 32 名と栄区 星崎区長・区役所の方々と共に張り切って踊って参りました。

また、スタジアム内のマウンドやブルペンに入ることができ、とても貴重な体験をさせて頂きました。当日は、雨模様でしたが参加者全員楽しく盛り上がり、栄区をアピールすることが出来たと思います。

栄区舞踊連盟 理事長 東 光菊



青森県南部町友好交流の旅 (9/28~30)

栄区と友好交流都市の南部町は八戸の西に位置し水稻、野菜果樹栽培が盛んな町です。

今回は相互交流の一環として栄区より依頼を受け 9 月 29 日に開催の「南部七唄・七踊り全国大会」のゲストとして直真紗先生はじめ民謡連盟 23 名で参加しました。舞台の合間に民謡の合唱、三味線合奏、独奏や南部町の踊り手さんと唄とのコラボ等、民謡の本場での出演は緊張しましたが大きな拍手も頂きました。又、バスでの町内観光では黄金色に輝く稲穂、たわわに実る真っ赤なリンゴの景色に一同大歓声を上げ豊かな田園風景も満喫しました。

歓迎セレモニーでは伝統芸能「えんぶり」を披露して下さり交流懇親会では唄と踊りも飛び出す温かいおもてなしに一同感激しました。都会では薄くなった温かみを感じた楽しい旅でした。

栄区民謡連盟 藤崎幸子



あけましておめでとうございます 栄区文化協会賛助会員 (順不同、敬称略)

小菅ヶ谷連合町内会 自治会会长 田中 健次	(有)みのくち 長瀬 安敏	なかたクリニック 中田 智大	上郷フィールドアスレチック 高橋 昭義	(有)久保田塗装工業所 久保田 一彦
小菅ヶ谷町内会 会長 斎藤 和則	箏・三味線のぼる 根本 昌之	栄区飲食業同業組合 理事長 佐相 幸延	角田税務会計事務所 角田 晃孝	タクノ印刷 中森 孝久
(株)タツノ 龍野 廣道	特養老人ホーム上郷苑 篠原 正治	(有)豊田印刷所 金子 喜久男	個人会員 長瀬 清子	(有)ナカムラ生花店 吉田 敬
野村医院 野村 武	(株)宮古寿司本店 楠 明	横浜銀行 本郷台支店	横浜さかえ内科 中田 靖	(有)ライトスタッフ・スタジオ 森 雅宏
個人会員 風間 聰彦	栄・上之歯科医院 須加 真明			

(表紙の題字「さわやか」は安藤紫水氏の揮毫による)

編 集 後 記

表紙の絵画は 150 年の歴史あるフランスの国民美術協会(SNBA)展で銀賞を受賞しルーブル美術館内のカルーゼル催事場に展示されました。会長と栄区長の新春の挨拶に始まりメインイベントの栄区民芸術祭の活動報告に 4 件の体験教室活動も記載しました。舞踊連盟のオリンピック 1 年前のイベント出演、民謡連盟の友好都市南部町のイベント出演を記載しました。

さわやか第 57 号
令和 2 年 1 月 20 日発行
栄区文化協会会长 小華和紘記
編集 奥野知行 市川 宏
印刷 (有)豊田印刷所

